

N^o 1.

BALLADE.

All.^o non troppo (♩ = 96)

PIANO.

MATHÉA 1^{er} Couplet

Quand vient l'ombre silen-ci - eu - se, quand vient le cal-me de la nuit... voix loin -

2^d Couplet

J'ai lu dans un auteur ha - bi - le, et nos vieillards les plus ins-truits di-sent

M.

-tine et mysté - ri - eu - se, dans la mon-ta - gne reten - tit! O vous, que

que Naplèetla Si - ci - le, des Si - rè-nes sont le pa - ys... aus - si, Mes -

M. sa dou - ceur en - i - vre, et qui croyez l'atteindre, hé -
 -sieurs et par pru - den - ce, quand vous ar - ri - vent de ces

M. -las! vo - ya - geurs, qui vou - lez la sui - vre, le préci -
 lieux u - ne rou - lade, u - ne ca - den - ce, jo - li sou -

M. -pice est sous vos pas! Fuy - ez l'enchanteresse, fuyez, fuyez sa
 -rire et deux beaux yeux.... fuy - ez l'enchanteresse, fuyez, fuyez sa

M.
voix traitres-se; le plaisir vous guida, la mort vous atteindra, car la Sirène est
voix traitres-se; le plaisir vous guida, votre perte en viendra, car la Sirène est

Z.
Ah Ah

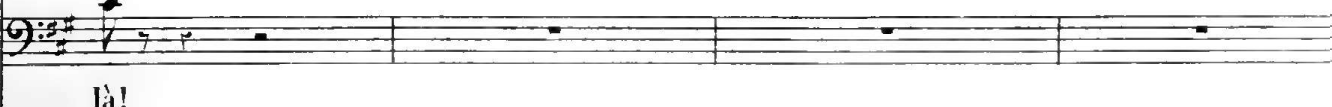
M.
là! écoutez.. la voi.. là!.. oui la Sirène est là!

Z.
Ah Ah

BOLBAYA
(avec inquiétude)
Que vent dire ce - la? quoi! la Sirène est

Z.  Ah

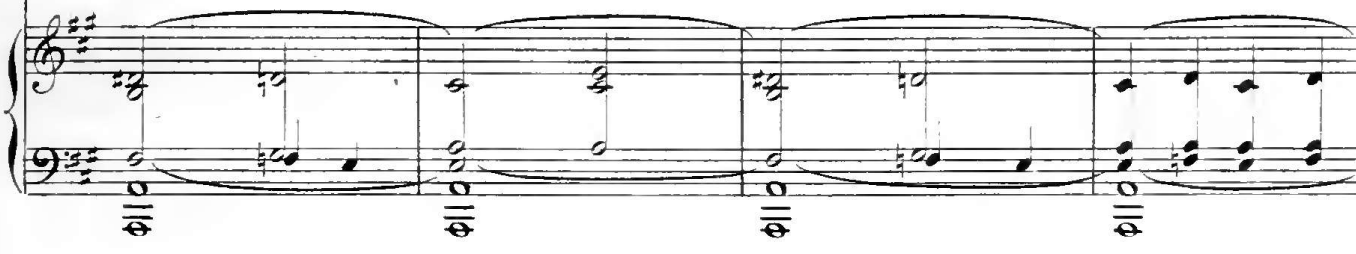
Sci. **SCIPION**  Douce voix que voi - là! et qui m'arri - ve là

B.  là!

 *pp* *dolce*

Z. 

Sci.  douce voix qui m'ar - ri - ve là!



Z. 



2^d Couplet al Segno  Pour finir.